



Jan Anthonisz. van Ravesteyn (1570-1657)

Ravesteyn, Jan Anthonisz. van, geb. ca. 1570, beroemd Haags portretschilder, lid van de schutterij, lid van het St. Lucasgilde in Den Haag 1598, veel bekende persoonlijkheden hebben voor hem geposeerd, terwijl hij ook enkele grote (schutters)stukken heeft gemaakt, zoals in 1616 'Het Oranje Vaandel van kapitein Cornelis Jacobsz. van Wouw, in 1618 het schilderij 'De Magistraat ontvangt de officieren der schutterij op de St. Sebastiaansdoelen', waar hij zelf ook op staat afgebeeld, in 1636 'De Haagse Magistraat' en in 1638 'Zes officieren van het Witte Vaandel der Haagsche Schutterij, wonend op de hoek Papenstraat, Oude Molstraat (eigendom) 1608, Molstraat 1628 en Nobelstraat 1654, treedt in 1656 met meerdere kunstbroeders uit het St. Lucasgilde en wordt hij een van de oprichters van confrerie Pictura, overl. Den Haag 21 juni 1657, zoon van Anthonis van Ravesteyn, glasschilder. Hij huwde 17 januari 1604 met Anna Arents van Berendrecht, begr. Den Haag (Kloosterkerk) 28 maart 1640.

Lit.:

- Nieuw Nederlandsch Biografisch Woordenboek, deel 10, blz. 780, 781.
- Van der Aa, Biografisch Woordenboek der Nederlanden, deel 16, blz. 110.
- De nieuwe Schouburg der Nederlandsche Kunstschilders en Schilderessen, deel 1, blz. 15-22.
- Biografisch portaal van Nederland, Historici.nl
- H.P. Fölting, *De Vroedschap van 's-Gravenhage* (1572-1795), blz. 303.

Afbeelding:

- Het portret is een fragment uit het schilderij "*De Magistraat ontvangt de officieren der schutterij op de St. Sebastiaansdoelen*", Haags Historisch Museum 0000-0025-SCH

Vervaardiger:

- Jan Anthonisz. van Ravesteyn (1618)