



## Cornelis van der Winkel (1731-1807)

**Winkel, Cornelis van der**, chirurgijn, ged. Delft 11 juni 1731, chirurgijn van het oude mannen- en vrouwenhuis 1760, chirurgijn bij het meisjeshuis 1766, Stads- en Gasthuischirurgijn 1774, chirurgijn bij de diaconie van de Waalse Kerk 1782. In 1784 nam hij met twaalf anderen 'De Drie Klokken' over. Deze plateelbakkerij was tot dan toe eigendom van Willem van der Does. In deze plateelfabriek werden in de zeventiger jaren van de 18<sup>de</sup> eeuw o.a. voorwerpen gebakken met daarop de afbeelding van stadhouder prins Willem V. Na de inval van de Pruisen op 13 september 1787 probeerden gewapende patriotten hem als Oranjeklant op zondag 16 september van dat jaar te arresteren in zijn huis op de hoek van Binnenwatersloot en het Oude Delft, waar ook zijn schoonvader Marco du Ferro woonde. Cornelis had zich echter al uit de voeten gemaakt, begr. Delft 25 september 1807, zoon van Martinus van der Winkel en Johanna van Duist.

Hij staat afgebeeld op het schilderij "De anatomische les van Dr. Theodorus Hoogeveen", geschilderd door Nicolaas Rijnenburg in 1773, aanwezig in het Museum Het Prinsenhof.

Hij huwde 1<sup>e</sup> Delft 27 februari 1758 (ondertr. ald. Delft 11 februari 1758) met Johanna Geertruida du Ferro, ged. Delft 4 maart 1734, begr. Delft (N.K.) 21 november 1778, dochter van Marcus du Ferro, Mr. chirurgijn, en Cornelia van den Boogaart.

Hij huwde 2<sup>e</sup> Delft 2 mei 1779 (ondertr. ald. 18 april 1779) met Arnolda (Arnoldina) Johanna Tange, jd., begr. Delft (N.K.) 31 juli 1793.

Lit.:

- H. Houtzager en M Jonker, De snijkunst verbeeld, blz. 133.

Afbeelding:

- Collectie Museum Het Prinsenhof, inv. nr. PDS 278.