



Dirck Isaacksz. van der Wel (1617-1625)

Wel, Dirck Isaacksz. van der, mr. chirurgijn verbonden aan het Gasthuis, in juni 1617 gaf het stadsbestuur hem toestemming om bij Barbar, de vrouw van de tamboerijn van de Franse compagnie soldaten, een borst af te zetten in aanwezigheid van doctoren en hoofdlieden van het chirurgijns-gilde. Operatieve ingrepen zoals een keizersnede en een borstoperatie, waarbij de kans groot was dat de patiënt ten gevolge van de ingreep kwam te overlijden, mochten pas uitgevoerd worden nadat de stedelijke overheid hierin had toegestemd, begr. Delft (O.K.) 13 februari 1625, wonend naast het weeshuis 1625, zoon van Isaack Lambregtsz. van der Wel en Adriaentgen Dircx Uijtenbrouck.

Hij staat afgebeeld op het schilderij 'De anatomische les' van Willem van der Meer, geschilderd door Michiel van Miereveld in 1617, aanwezig in Museum Het Prinsenhof te Delft.

Lit.:

- CBG, J. van Beest van Eemskerck. Geslacht Register van die van Eemskerck bigenaemt van Beest met haere Maegen Bloetverwanten ende Aengehouwede., blz. 385.
- H. Houtzager en M Jonker, De snijkunst verbeeld, blz. 98.

Afbeelding:

- Collectie Museum Het Prinsenhof, inv. nr. PDS 275.