



## Willem Jacobsz. van Heemskerck (1613-1692)

**Heemskerck, Willem Jacobsz. van**, ged. Leiden (Rem.) 16 januari 1613, lakenreder 1636, glasgraveur, beoefende als hobby de glasblazerskunst, waardoor hij op dit gebied in de 17<sup>e</sup> eeuw een van de beste en beroemdste kunstenaars op dit gebied is geworden, schreef tal van gedichten, hield zich ook bezig met toneelkunst, deken 1645, hoofdman van het droogschildersgilde 1668-1669, staalmeester 1675, staat afgebeeld op het schilderij "De Staalmeesters", wonend aan de Houtmarkt 1636, overl. 28 januari 1692, begr. Leiden tussen 2 en 8 februari 1692, zoon van Jacob Willemsz. van Heemskerck, houtkoper, en Trijntje Jandr. van (der) Beeck.

Hij huwde Leiden 13 september 1636 (ondertr. ald. 29 augustus 1636) met Maria Isaacsdr. van Zwanenburg, ged. Leiden 24 november 1616, overl. 23 september 1680, dochter van Isaac van Zwanenburg, ondersecretaris van Leiden, en Maria of Anna van Sonneveld.

Kort na zijn huwelijk ging hij een compagnonschap aan met zijn stiefvader Joost Gerritsz, van Sandweg, welke een fiasco werd dat Van Heemskerck zijn vaderlijk erfdeel kostte. In 1647 liet de curator in zijn faillissement, een bijzonder interessante inventaris, van zijn boedel opmaken en nog in 1671, 30 jaar na de financiële ramp, werd hij op verzoek van zijn schuldeisers gevangen gezet.

Er is door hem een familiechroniek gemaakt genaamd: Aanteekeningen soo van de gebeurtenissen als notabel bejeegingen, voorgevallen aan onser beider vrienden, door mij Willem van Heemskerck opgesogt uit oude notitien.

Lit.:

- W.F. del Campo Hartman, *(Van) Heemskerck*; in *De Nederlandsche Leeuw*, jrg. 49 (1931), kolom 284.
- R.E.O. Ekkart, *Familiechroniek van Heemskerck en van Swanenburg*; in: *Jaarboek van het Centraal Bureau voor Genealogie*, deel 32 (1978), blz. 41. Zie ook daar voor belangrijke andere bronverwijzingen.

Afbeelding:

- Museum De Lakenhal (Fragment uit het schilderij *De Staalmeesters*, S12)

Vervaardiger:

- Jan Baen 1675