



Mr. Pieter van Veen (1563-1629)

Veen, Mr. Pieter van, kunstschilder en musicus, geb. Leiden huis "Lockhorst" kort vóór 29 november 1563, verliet, tezamen met zijn ouders en broers Leiden in 1572 en vestigde zich tijdelijk in de Zuidelijke Nederlanden, studeerde aan de academie te Leiden, kocht in 1598 een huis met atelier in de Jan Hendrikstraat te Den Haag, stadsadvocaat (pensionaris) van Leiden 1606-1629, in 1613 kocht hij voor 3.600 gulden de hofstede "Craneveld" (later genaamd "Houtrust") in Haagambacht, advocaat voor het Hof van Holland, regent burgerweeshuis te Den Haag 1614, 1625, pensionaris van Den Haag 2 juni 1629- 30 november 1629, overl. Den Haag 30 november 1629, begr. ald. (Gr.K.) 4 december 1629, zoon van Mr. Cornelis van Veen, pensionaris en burgemeester van Leiden, en Geertruyd Simonsdr. van Neck.

Zijn voornaamste schilderij stelt het ontzet van Leiden voor, vervaardigd in 1615, wat hij aan de stad Leiden schonk, waarvoor zij hem als cadeau met een zilveren schaal vereerde ter waarde van 160 gulden. Hij sprak vijf talen en voor zover bij de familie bekend waren er 400 schilderstukken en een 300 tekeningen vervaardigd, alsmede een 100-tal juridische schriften in verschillende talen.

Ook door zijn gezin werden de schone kunsten vlijtig beoefend, toch heerste er geen vrede. Drie kinderen die te Alkmaar woonden trachten hun protestantse ouders van inzicht te doen veranderen, hetgeen hun aan het sterfbed van hun vader ook gelukt is.

Zelf staat hij afgebeeld op het schilderij 'De Magistraat ontvangt de officieren der schutterij op de St. Sebastiaansdoelen', vervaardigd door Jan Antonysz. van Ravesteyn in 1618.

Hij huwde Leiden in 1595 met Jacobmina van Ruyven, overl. 28 oktober 1653, dochter van Jacob Jacobsz. van Ruyven en Apollinia N.N

Lit.:

- H.P. Fölting, *De Vroedschap van 's-Gravenhage* (1572-1795), blz. 93, 94.
- Nieuw Nederlandsch Biografisch Woordenboek, deel 6, blz. 1298, 1299.
- G. Eschauzer, *Het Leidsche geslacht Van Veen*; in: Genealogische en Heraldische Bladen, jrg. 3 (1908), blz. 373.

Afbeelding:

- Het portret is een fragment uit het schilderij "*De Magistraat ontvangt de officieren der schutterij op de St. Sebastiaansdoelen*", Haags Historisch Museum 0000-0025-SCH

Vervaardiger:

- Jan Antonisz. van Ravesteyn (1618)