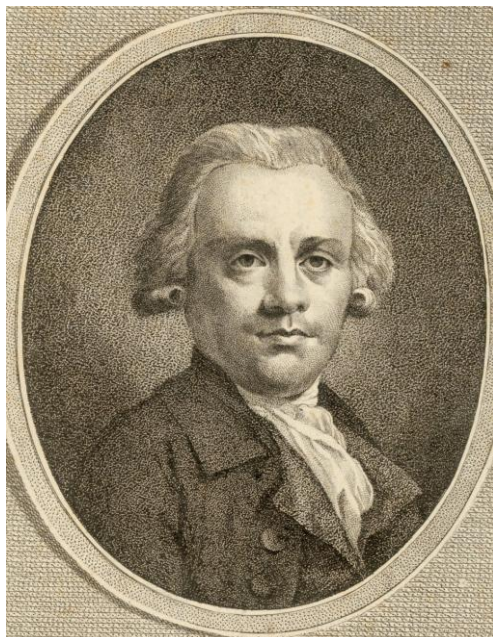




Gerrit Paape (1752-1803)

Paape, Gerrit, dichter, historicus en politiek pamfletschrijver, werd in 1752 te Delft geboren. Opgeleid tot plateelschilder was hij tot 1779 als zodanig werkzaam in een plateelbakkerij, die hij in dat jaar wegens een arbeidsgeschil verliet.

Van 1781 tot 1786 was hij bediende bij de Kamer van Charitaten. In de politieke twisten van die tijd koos hij met overtuiging de zijde van de Patriotten en toonde hij zich een ijverig lid van het in 1783 te Delft opgerichte vrijcorps. Op aandringen van Wybo Fijnje legde Paape zich toe op vertaalwerk en publicistische arbeid. Zo schreef hij o.m. in de *Hollandsche Historische Courant* die door Fijnje werd uitgegeven. Als fel Patriot moest Paape, evenals vele anderen, in 1787 het land verlaten, maar in 1795 keerde hij met Daendels terug naar Nederland. Hij was daarna o.a. lid van het Hof van Justitie in Friesland en had zitting in talloze commissies, waarbij hij zich als unitariër, voorstander van de eenheidsstaat, deed kennen. Na 1798 was hij in Den Haag werkzaam als agent van het Departement van Nationale Opvoeding.

Paape overleed op 12 december 1803 en werd begraven in de Kloosterkerk in Den Haag.

Zijn vrouw, Maria van Schie, met wie hij in 1776 getrouwd was, woonde tot haar dood in 1815 te Delft aan de Voorstraat (nu nr. 7).

Paape, een autodidact, heeft enorm veel geschreven. Hoewel het meeste daarvan voor ons vrijwel onleesbaar is, is toch de laatste jaren weer de belangstelling voor hem ontwaakt, vooral in zijn kwaliteit van observator en contemporaine geschiedschrijver. Enkele van zijn meest bekende publicaties zijn: *Geschiedenis der gewapende burgercorpsen in Nederland* (1787); *Mijn vrolijke wijsbegeerte in mijne ballingschap* (1792); *De onverbloemde geschiedenis van het Bataafsch patriottismus van deszelfs begin tot op den 12den juni 1798* (1798). Van belang voor de geschiedenis van de Delftse aardewerkindustrie is ten slotte "*De Plateelbakker of Delftsch Aardewerkmaaker*" (1794).

Lit.:

- C.D. Goudappel, E.J. Marico, H.K. Nagtegaal en D. Wijbenga. *Genealogische en Historische Encyclopedie van Delft*, deel I (1984), blz. 206, 207.

Afbeelding:

- Collectie Beeld & Geluid Delft, inv. nr. 6837.